

GALERIA BRINCANTE OFICINAS DE ARTE

Infância com arte e criatividade



A LUDOCRIARTE nasceu em 2004, com o objetivo de desenvolver ações socioeducativas para crianças, adolescentes e seus familiares por meio da linguagem lúdica, artística e cultural, em específico, promovendo a criação e o fortalecimento de brinquedotecas em várias regiões do Brasil. A BRINQUEDOTECA COMUNITARIA de SÃO SEBASTIAO/DF, fundada em 2005 pela Ludocriarte, atende crianças e adolescentes oferecendo um espaço gratuito, aberto a toda a comunidade, de educação complementar e integração social, que visa resgatar o significado do brincar no processo de desenvolvimento humano, estimulando e fortalecendo a integração físico-psico-social, a expressão, a descoberta de habilidades e potenciais, a criatividade, a afetividade, o respeito e a cidadania.

FICHA TÉCNICA

Educadores: André Nery, Darliane Santos, Denis Bueno, Isaac Mendes, Roberta Santos e Roseli Nunes

Auxiliares: Gabriel de Souza Ferreira, Sara Dâmaris Vicente de Oliveira

Estagiários: Caio Augusto Alves Brito, Daniel da Silva Guedes de Araujo, Jaqueline Almeida dos Santos, Vitória Alexandra Pinheiro

Imagens: Associação Ludocriarte

Gestor do Projeto: Paolo Chirola

Gestora Substituta: Leidiane Maria de Andrade

Colaboradores: Magda Regina Rosa, Maria de Fátima Silva, Elisabeth Maria da Graça Neves, Zaira Bastos Pinheiro, Maria Lucia de Moraes Ono, Noeme Cristina Álvares de Carvalho, Rita de Caássia Fernandes Shimabuko, Anísia Alencar, Lucimeire de Jesus, , Isabela Léda, Jeferson do Prado, Cristiano Silva, José Maurício Sant'Anna Menezes, Victor Z.

APRESENTAÇÃO

Olá internautas de plantão que acessaram a nossa Galeria Virtual Brincante! Sejam muito bem-vindos a esse espaço cibernético que reúne as obras das crianças e adolescentes participantes da Brinquedoteca e Ponto de Cultura Ludocriarte.

As obras foram produzidas ao longo do conturbado período de pandemia. De forma a não deixar as atividades pararem, a equipe de educadores e educadoras buscou formas de se adaptar a esse novo formato, e aquilo que acontecia presencialmente foi teletransportado para o ciberespaço e abriu diversas janelas para criatividade.

A Galeria é resultado das Oficinas de Artes: infância com Arte e Criatividade, uma parceria com a Promotoria de Justiça de São Sebastião (Setor de Controle e Acompanhamento de Medidas Alternativas – SEMA).

Tanto talento, por aqui tá tendo! Venha prestigiar!

Associação Ludocriarte

Infância com Arte e Criatividade

1ª Edição

Brasília/DF
2020

HORTA

GRUPOS ONCINHAS E TATUS

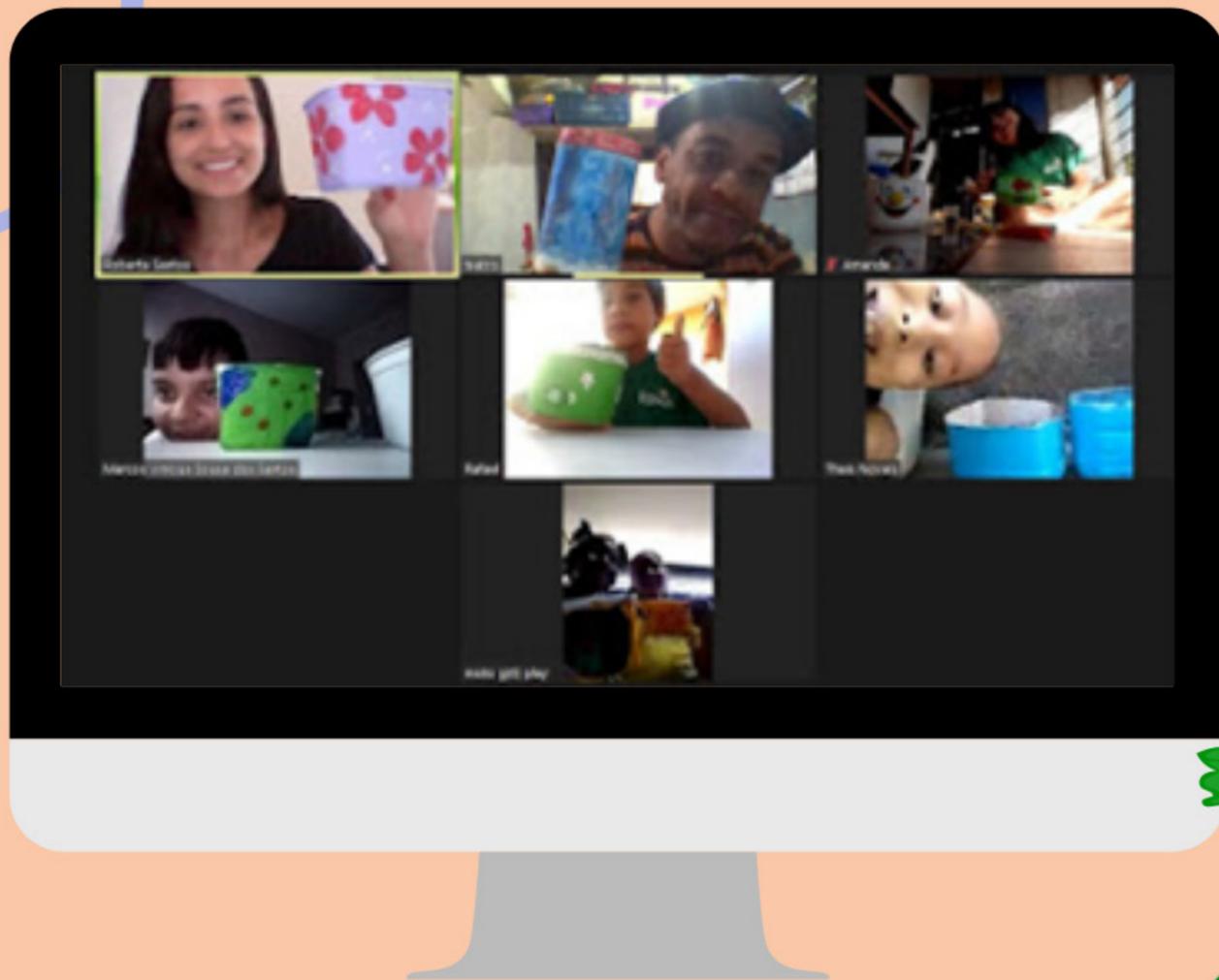


MATERIAIS:
EMBALAGEM DE
MARGARINA, TINTA PVA,
PINCEL, COLA COLORIDA,
COLA GLITTER, TERRA E
SEMENTES.



- 1 Faça pequenos buracos na parte inferior da embalagem de margarina.
- 2 Pinte a embalagem com a tinta PVA.
- 3 Decore do seu modo, utilizando tinta PVA, cola colorida, cola glitter etc. e espere secar.
- 4 Coloque terra e plante as sementes.
- 5 Cuide da sua plantinha aguçando, colocando no sol e conversando com ela! Acompanhe o seu crescimento!

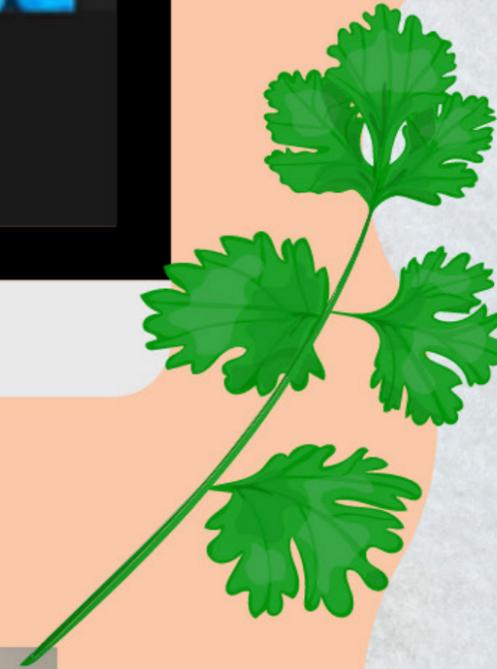




PLANTIO DE SEMENTES DE COENTRO

Utilizamos embalagens de margarina e garrafa PET para confeccionar os vasos e plantamos sementes de coentro.

Tivemos uma boa conversa sobre horta caseira, os cuidados e sobre a possibilidade de fazer adubo orgânico em casa.



ISABELLY (10 ANOS)



RAFAEL (7 ANOS)



LETÍCIA (7 ANOS)



JUAN CARLOS (7 ANOS)

HERÓIS E HEROÍNAS

GRUPOS
ONCINHAS E TATUS

MATERIAIS:

ROLOS DE PAPEL HIGIÊNICO,
LÁPIS, BORRACHA, TINTA,
PINCEL E CANETINHA.



1

Desenhe no rolo de papel higiênico o personagem a sua escolha.

2

Pinte com tinta.

3

Use canetinha para fazer os detalhes.





MARIA IZABELLA
(7 ANOS)



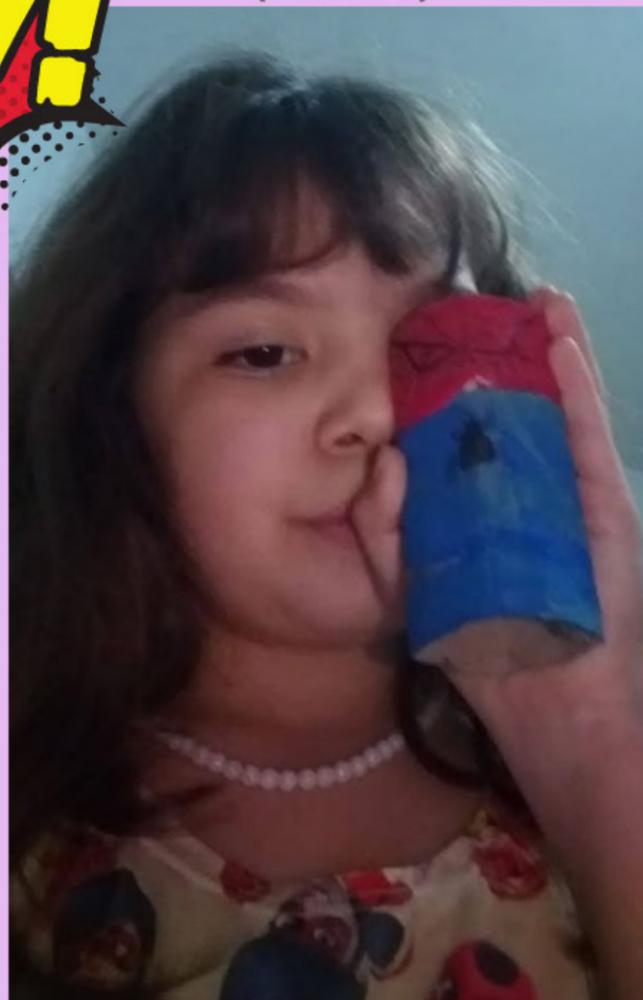
MARCOS VINICIUS
(9 ANOS)



POW!



NICOLAS (7 ANOS)



JULIANA (7 ANOS)



LUNA (7 ANOS)

BILBOQUÊ

GRUPOS

ONCINHAS E TATUS



MATERIAIS:

**GARRAFA
PET, TINTA PVA, PINCEL,
FITA ADESIVA, COLA
COLORIDA, COLA GLITTER,
EVA, COLA, TESOURA E
BARBANTE.**

1

Corte a parte afunilada da garrafa PET.

2

Passe fita adesiva na borda para evitar que fique cortante.

3

Pegue um pedaço de barbante, coloque umas das pontas entre duas tampas de garrafa PET e junte-as com a fita adesiva.

4

Amarre a outra ponta do barbante na parte superior da garrafa PET.

5

Use a imaginação para deixar o seu bilboquê bem bonito e colorido!





MILENA (7 ANOS)



ISABELLY (10 ANOS)



MATEUS (8 ANOS)



GUILHERME (7 ANOS)



NICOLAS (7 ANOS)



PORTA LÁPIS

GRUPOS

ONCINHAS E TATUS

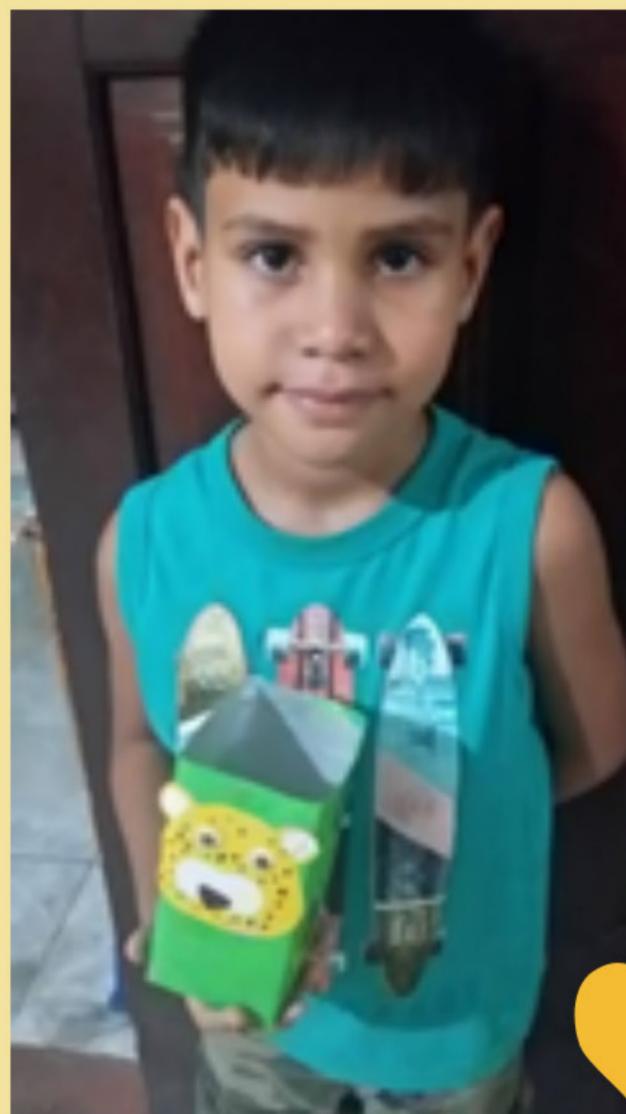
MATERIAIS:

CAIXA DE LEITE OU CAIXA DE SUCO,
TINTA PVA, TINTA GUACHE, TESOURA, COLA
COLORIDA, TESOURA, LÁPIS, BORRACHA,
CANETINHA, CARTOLINA DUPLA FACE
COLORIDA.

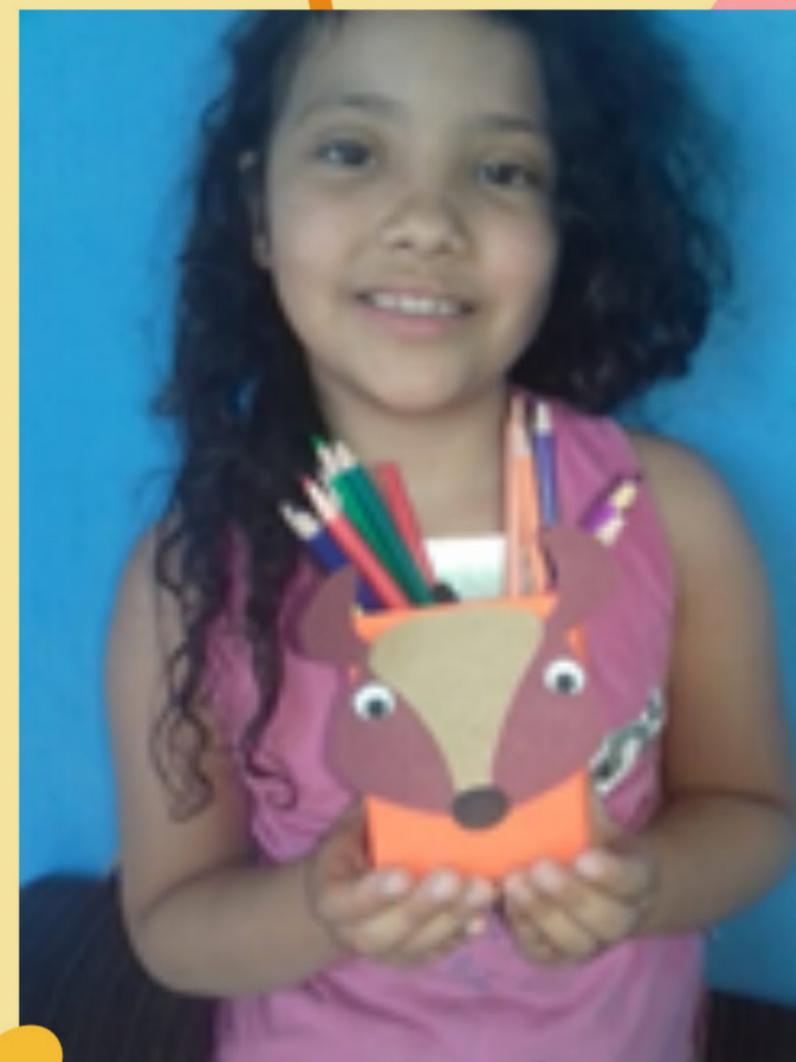




AMANDA (6 ANOS)



RAFAEL (7 ANOS)



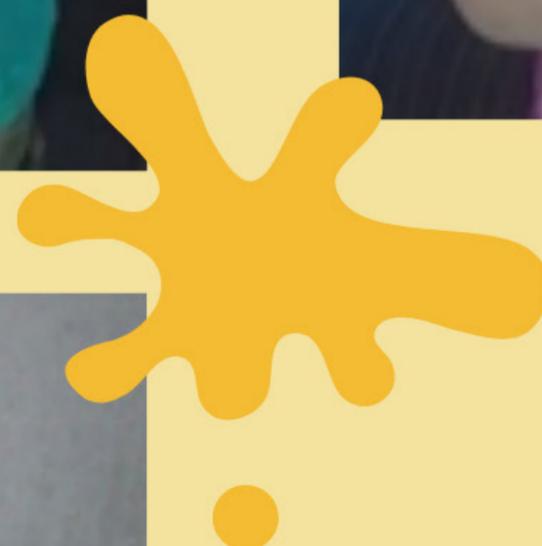
LUNA (7 ANOS)



NICOLAS (7 ANOS)



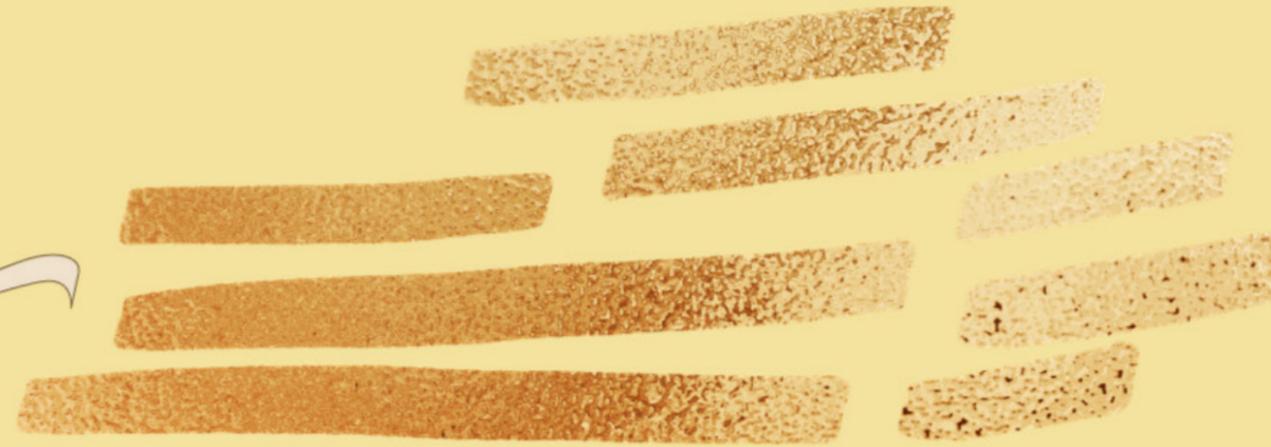
MARIA EDUCARDA (6 ANOS)



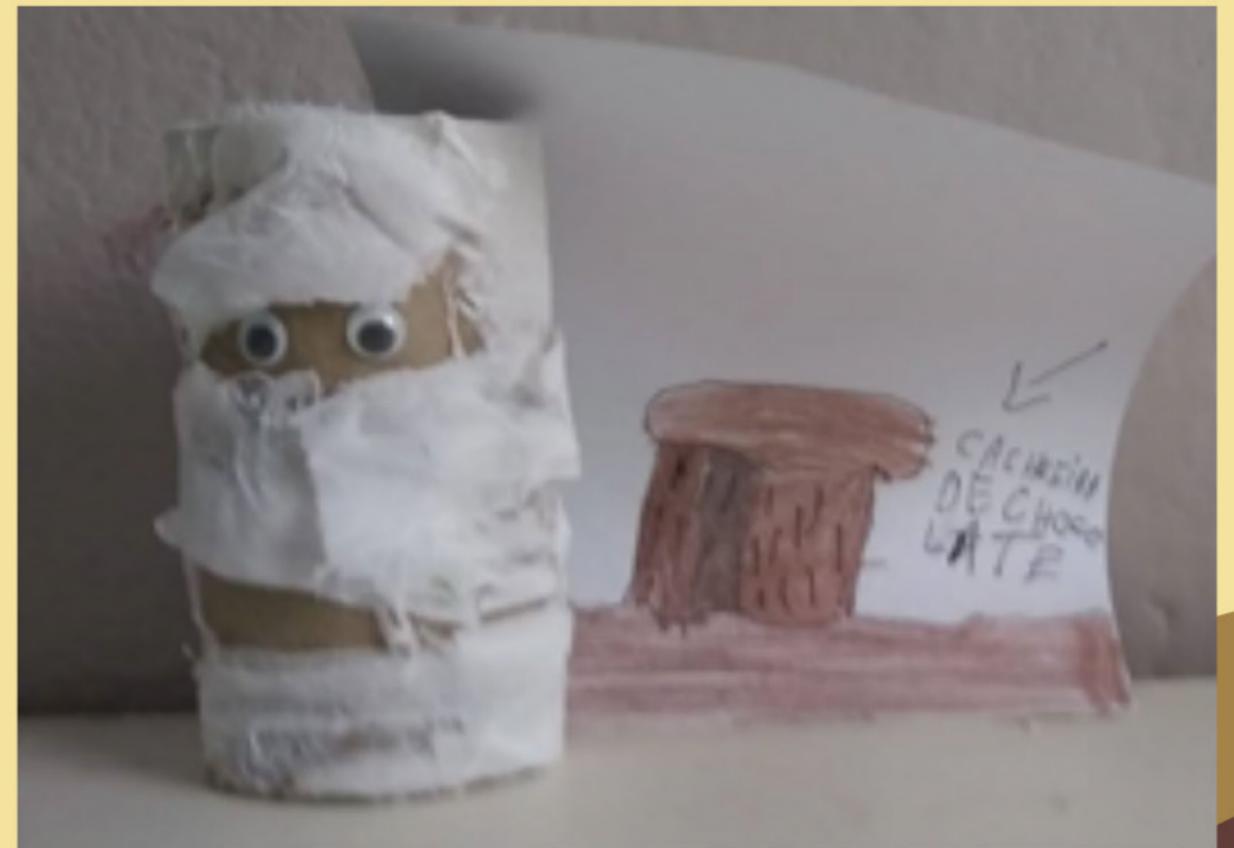
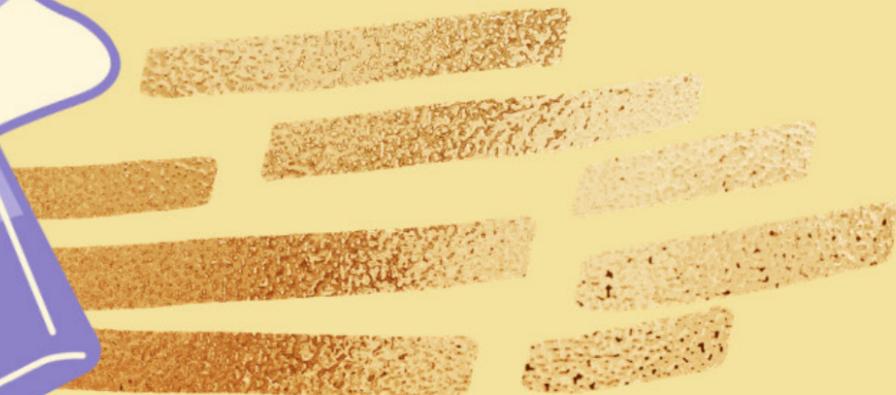
GRUPOS ONCINHAS E TATUS

As crianças criaram um mundo fantástico a partir do livro Janelas de Carmen Queralt; deram vidas aos personagens utilizando materiais reciclados e depois criaram uma história a partir desses personagens.



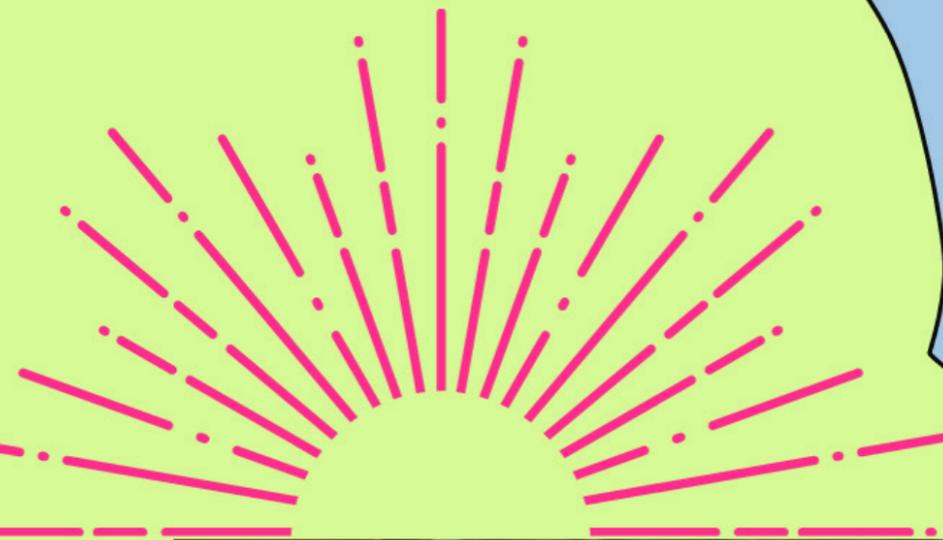


HISTÓRIA: O SONHO DA MÚMIA



**MARCOS VINICIUS
(9 ANOS)**

**HISTÓRIA:
O DIA ENCANTADO DA PRINCESA
QUE LUTAVA CARATÊ**



AMANDA (6 ANOS)



HISTÓRIA: OS EXPLORADORES DO FUTURO



**JUAN CARLOS
(7 ANOS)**

HISTÓRIA: REINO ENCANTADO



**RAFAEL
(7 ANOS)**





PEIXINHO 3D

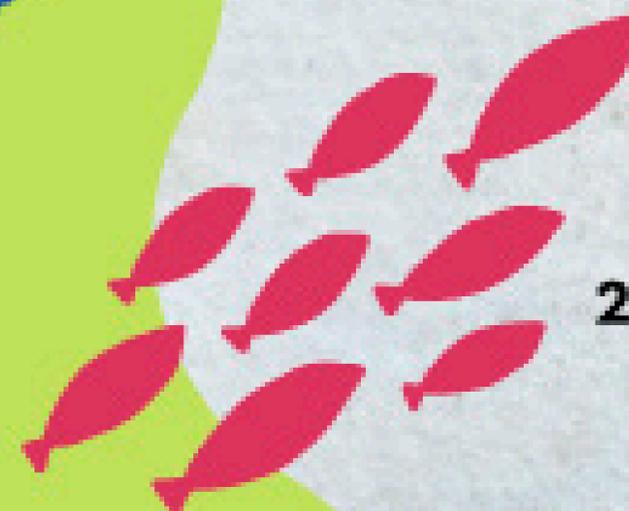
Como pode um peixe vivo viver fora d'água fria?

Como pode um peixe vivo viver fora d'água fria?

Como poderei viver,

Como poderei viver,

Sem a sua, sem a sua, sem a sua companhia...



MATERIAIS:

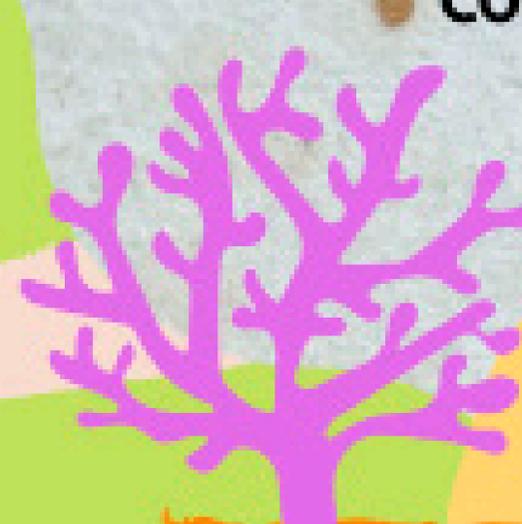
2 FOLHAS A4 BRANCAS

GIZ DE CERA

TESOURA

CANETINHA PRETA

● COLA





MATERIAIS:
FOLHAS DE REVISTA
FOLHA BRANCA
GIZ DE CERA OU TINTA GUACHE
TESOURA
DOIS PEDAÇOS DE BARBANTE
COLA
FITA CREPE
PINCEL (OPCIONAL)
TINTA PRETA (OPCIONAL)

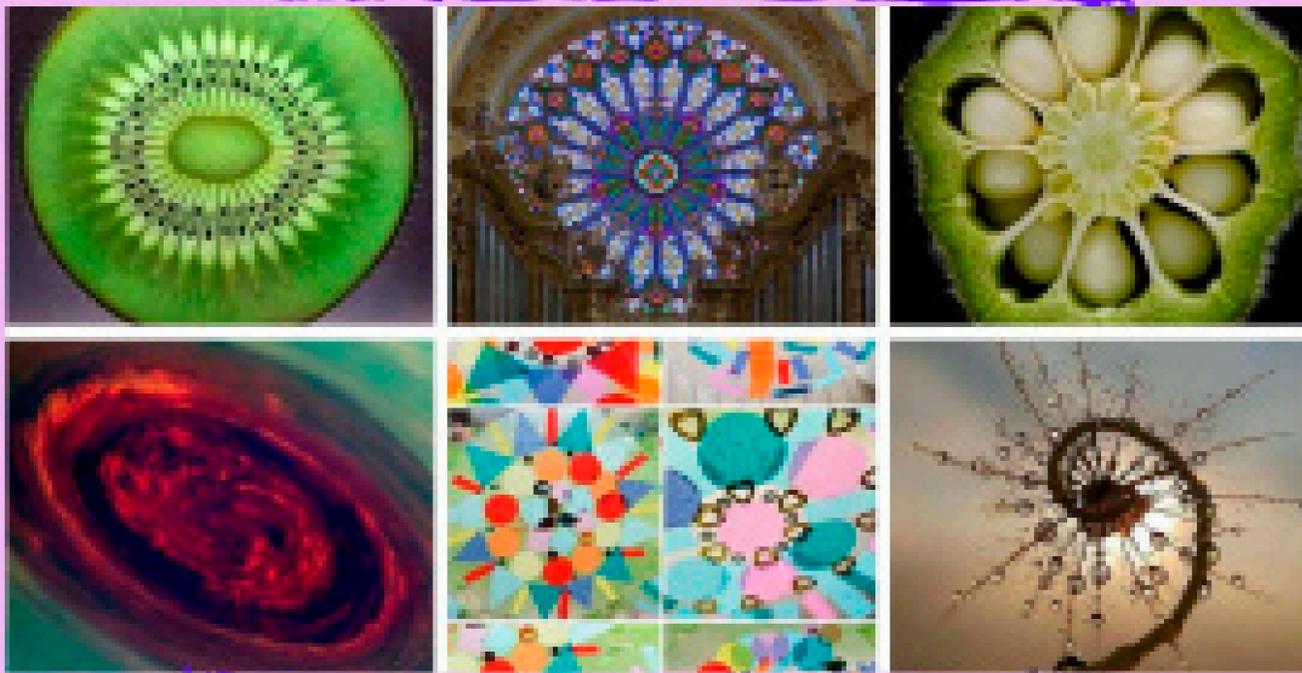


MANDALA EM CD

Mandala é uma representação geométrica da dinâmica relação entre o homem e o cosmo. Refere-se a uma figura geométrica em que o círculo está circunscrito em um quadro ou o quadrado em um círculo. Ela pode ser encontrada em diversas culturas por todo o mundo.

Também é possível encontrar belíssimas mandalas na natureza, como em frutas, árvores, plantas, etc.

Que tal, colocar uma música mais tranquila e deixar as cores simplesmente tomarem forma no cd?
Vamos nessa juntos?



MANDALA EM CD



MATERIAIS:

1 CD
TINTA ACRÍLICA OU COLA
COLORIDA
FIO DE NYLON
MIÇANGAS

1

Peça a ajuda de um adulto para fazer um pequeno furo na borda do cd.

2

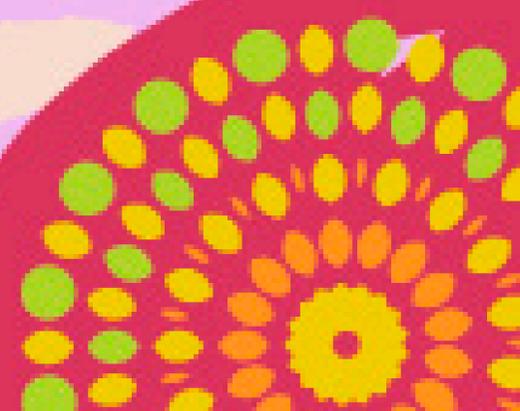
Use as cores, e formas que desejar para compor a sua mandala. Fica a seu critério se você irá pintar dos dois lados ou apenas de um.

3

Após a tinta secar, passe o fio de nylon pelo furo que foi feito no CD e coloque as miçangas.

4

Dê um nó na ponta do fio de maneira que as miçangas não se soltem e pendure a sua mandala em um cantinho do seu lar.



MINHA ÁRVORE GENEALÓGICA?

O filho perguntou pro pai
"Onde é que 'tá o meu avô
O meu avô, onde é que 'tá?"

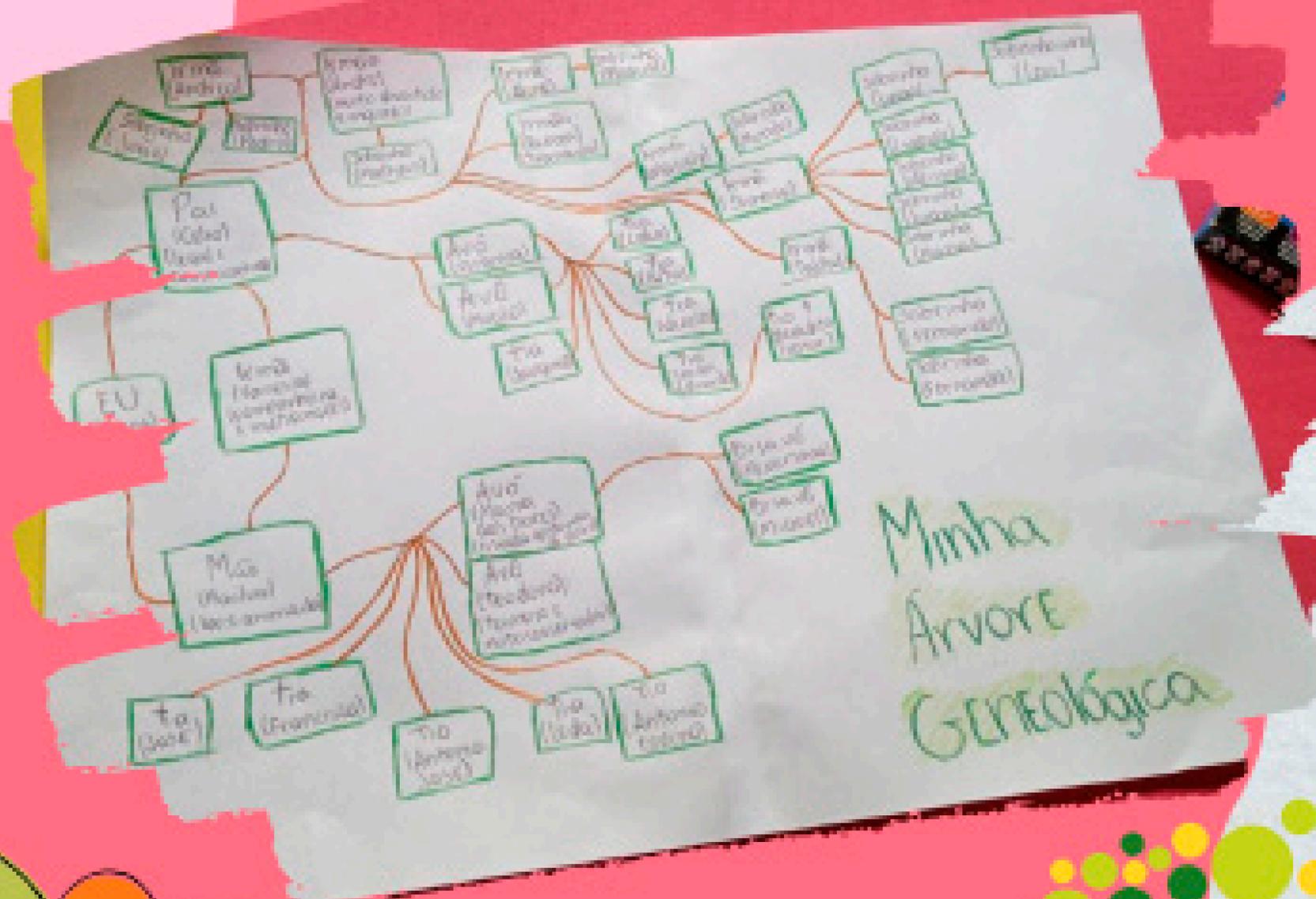
O pai perguntou pro avô
"Onde é que 'tá meu bisavô
Meu bisavô, onde é que tá?"

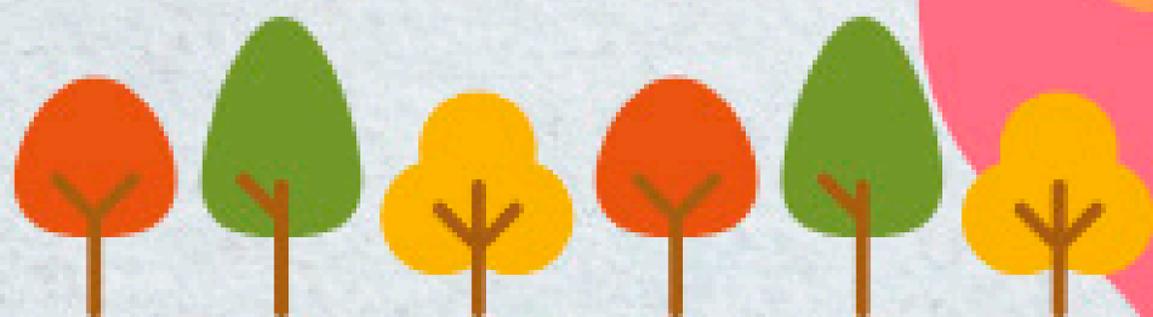
Avô perguntou "ô bisavô
Onde é que 'tá tataravô
Tataravô, onde é que 'tá?"

(Música: Babá Alapalá - Gilberto Gil)

MATERIAIS:

1 FOLHAS BRANCA
LÁPIS DE ESCREVER
LÁPIS DE COR OU CANETINHA





1

Faça uma lista das pessoas que você pretende colocar na sua árvore.

2

Escreva o seu nome, os de seus irmãos e os de seus pais.

3

Anote o nome de seus bisavós e tios-avôs

4

Muitas pessoas param por aqui, mas você pode incluir quantas gerações desejar, também pode incluir os animais de estimação da família.



SEMEANDO CRIATIVIDADE

Nesse período também pensamos sobre a nossa responsabilidade com o meio ambiente e com a nossa sociedade.

A partir de documentos necessários e importantes como a Carta da Terra, plantamos sementes de esperança, amor, criatividade, alegria...

Tudo o que a gente precisa para tornar o nosso planeta um lugar melhor para se viver.

Seguimos mais conscientes do nosso papel em regar, cuidar e cultivar essas sementes



MATERIAIS:

1 FOLHA A4

7 SEMENTES (FEIJÃO, MILHO,
ARROZ, ETC)

TINTA GUACHE

CANETINHA



1

Sente-se em um lugar confortável e coloque a folha em uma mesa à sua frente. Feche os olhos e respire fundo enquanto segura as sementinhas em sua mão.

2

Imagine-se em um lugar seguro e bonito e ao abrir os olhos deixe que as sementes caiam sobre a folha de maneira aleatória.

3

Ligue as sementinhas através de um ou mais traços (para facilitar, você pode colar as sementinhas com cola branca para que elas não saiam do lugar).

4

Use a sua criatividade, formas e cores para compor uma imagem a partir dos traços feitos. Divirta-se!



ORIGAMI TSURU

O origami é uma arte oriental que consiste em fazer dobraduras de papel, formando assim pequenas esculturas. Etimologicamente, a origem da palavra advém das junções dos termos em japonês ori, "dobrar", e kami, "papel". Tradicionalmente, as figuras representadas são elementos da natureza, como animais e plantas, sendo que cada um tem um significado específico.

A lenda diz que os Tsurus podem viver até mil anos e, por isso, eles representam a longevidade, simbolizando ainda a felicidade plena.

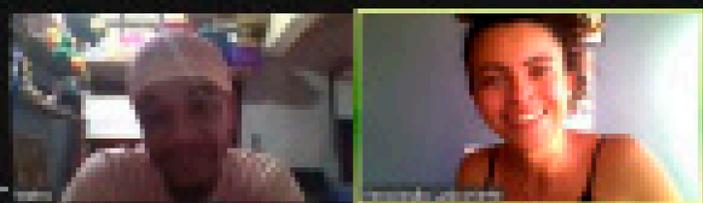
MATERIAIS:

2 FOLHAS DE PAPEL CRIATIVO

1 CD

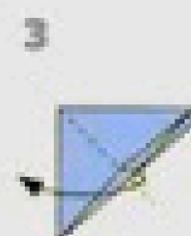
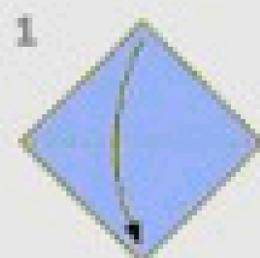
TINTA ACRÍLICA

BARBANTE E FIO DE NYLON



TSURU

Tsuru (garça), ave sagrada do Japão. Diz a lenda que ele vive mil anos e tem o poder de conceder desejos. Se uma pessoa dobrar mil Tsurus e fizer seu desejo a cada um deles, ele será atendido.



10 Dobre as abas de novo p/ fora.



11 *Nota no pé da página.



13 Repita os passos 9 e 10.



14 Como no passo 11



* Instruções do passo 11:

Puxe o canto inferior da folha que está em cima, dobrando-o no sentido da linha pontilhada para formar um ponto no alto e dobre os lados para dentro.





MIATRIOSKAS

A famosa Boneca Russa começou sua trajetória como brinquedo. Foi idealizada por Anatoly Amontov em 1890.

O nome Matrioshka é o diminutivo do feminino Matryona (matrona), muito popular entre camponeses na Rússia antiga e proveniente da raiz latina, mater, significando Maria ou mãe, portanto simboliza a maternidade e a fertilidade.

A Matrioska simbolicamente representa a figura materna, assim como a fertilidade e a força da mulher. A boneca maior é chamada Mãe e a menor, Semente.



MATERIAIS:

MASSA DE BISCUIT

LACRE DE METAL

TINTA



1

Faça uma pequena bolinha de biscuit e coloque na parte de trás do seu lacre, e o modele até preencher tudo.

2

Após isso faça duas bolinhas, uma menor e uma maior e encaixe nos espaços vazados do lacre.

3

Espera o biscuit secar, após isso, pinte a sua bonequinha, desenhando o rosto e fazendo detalhes na barriguinha da sua Matrioska com a ajuda de um palito de dente ou pincel fino.

4

Você pode fazer um furo enquanto a massa de biscuit ainda estiver mole, passar um fiozinho e transformar a sua bonequinha em chaveiro, pulseira, colar, brinco, etc...

O QUE TEM POR TRÁS DO DESENHO?

MATERIAIS:

2 FOLHAS BRANCAS

LÁPIS DE COR

TESOURA



1 Faça um desenho.

2 Depois tire um tempo para admirar a sua obra de arte.

3 Escolha algum lugar do seu trabalho e faça um furo com a tesoura, o furo pode ser grande ou pequeno e ter o formato que você desejar.

4 Coloque a outra folha branca atrás da folha com o furo.

5 Preencha o buraco feito com a tesoura com a cor ou as cores que desejar.

6 Tire a folha que estava por cima, e a partir da marcação feita anteriormente, inicie um novo desenho.

O QUE TEM POR TRÁS DO DESENHO?

A ideia aqui é usar toda a sua criatividade para perceber que às vezes as coisas difíceis que enfrentamos precisam ser olhadas por um outro ponto de vista. Você já imaginou um desenho e no meio do percurso ele se transformou e virou uma coisa completamente diferente?



UM AMIGO CHEIO DE ESTILO



É super legal observar o crescimento das plantas não é mesmo?

Este mês produzimos o Papa Capim, um amigo diferente com um cabelo bem verdinho e cheio de estilo.

Quer preparar um também? Separe aí, então, os seguintes materiais:

MATERIAIS:

- 1 MEIA DE SEDA
- 1 PAR DE OLHOS MÓVEIS
- 1 POUCO DE COLA
- 1 POTE COM TERRA
- 1 COLHER DE ALPISTE



1

Dê um nó em uma das extremidades da meia;

2

Peça ajuda para abrir a meia e preencher ela com a terra fazendo um formato circular;

3

Quando terminar espalhe sobre ela as sementes de alpiste;

4

Em seguida faça um nó bem firme e corte as sobras;

5

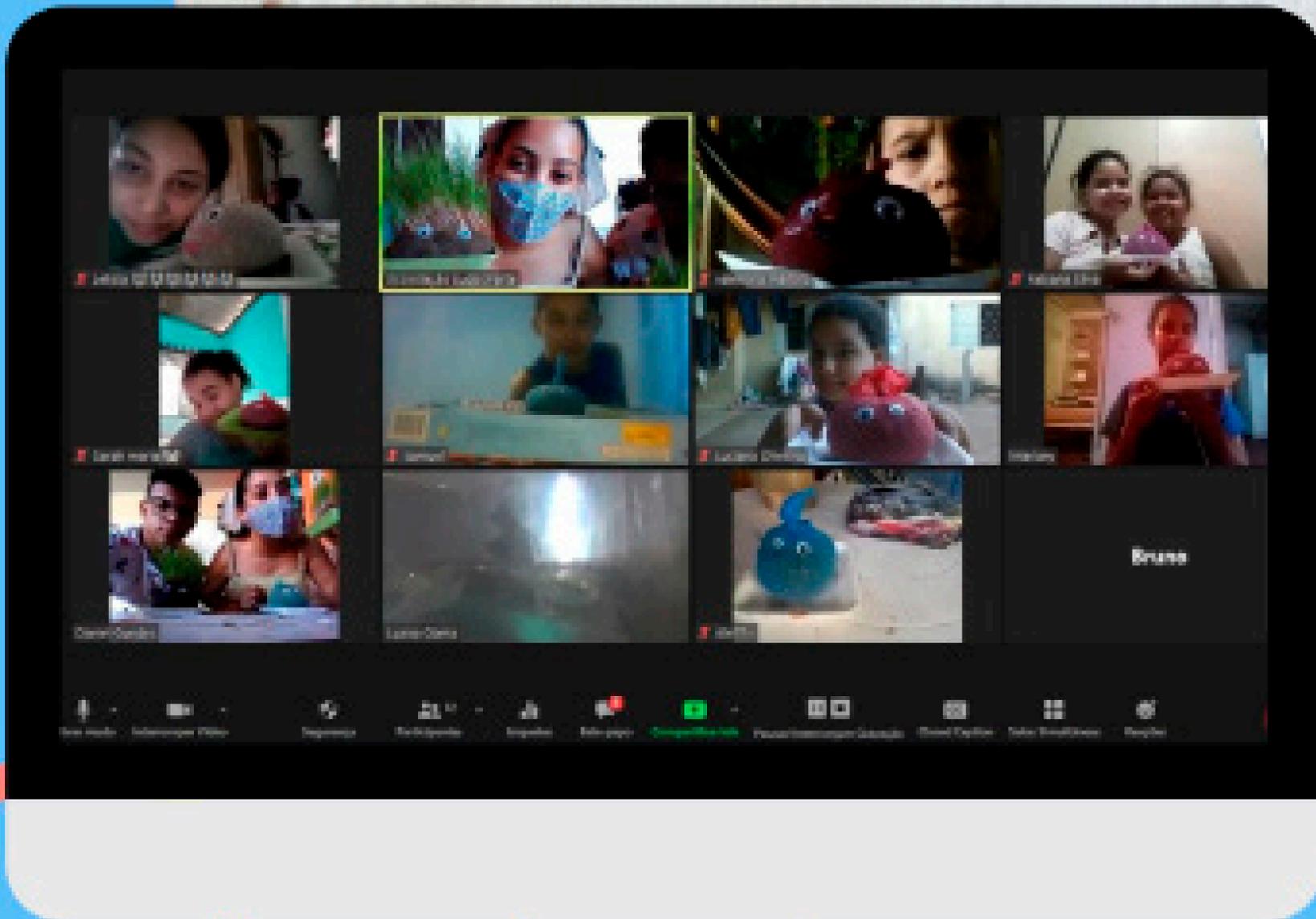
Com a cola fixe os olhos e aguarde um bom tempo para que seque completamente;





“O nome do meu papa capim é Cleidisão, ele morreu com 10 anos o primeiro fiozinho dele nasceu às 14h 15mim ele viveu muito bem de vida, sessão vibe fiquei muito feliz quando estava todo verde e quando morreu fiquei pouco triste”. (Malu, 11 anos)

“Eu tenho um papa capim que o nome dele é Terrinha, ele era azul, e eu fiquei muito feliz que com o tempo ele foi crescendo os cabelos demorou umas das semanas, quando ficou muito quente os cabelos dele começaram a ficar marrom e eu vi que era o sol, comecei a molhar ele duas vezes e toda vez nasciam cabelos dos lados e alguns caíram e morreram”. (Aleff, 10 anos)





MANDALAS

Mandala em sânscrito significa círculo.

Aqui na brinquedoteca produzimos mandalas para expressar o que sentimos através das cores, formas e imagens. As mandalas geralmente podem ser pessoais com imagens que representam coisas que gostamos e desejamos ou geométricas com formas

diversas. Este semestre pintamos mandalas em cds, fizemos uma experiência divertida onde tintas dançavam no leite e nos divertimos com colagem com areia colorida. Quer se divertir também separe aí:

MATERIAIS:

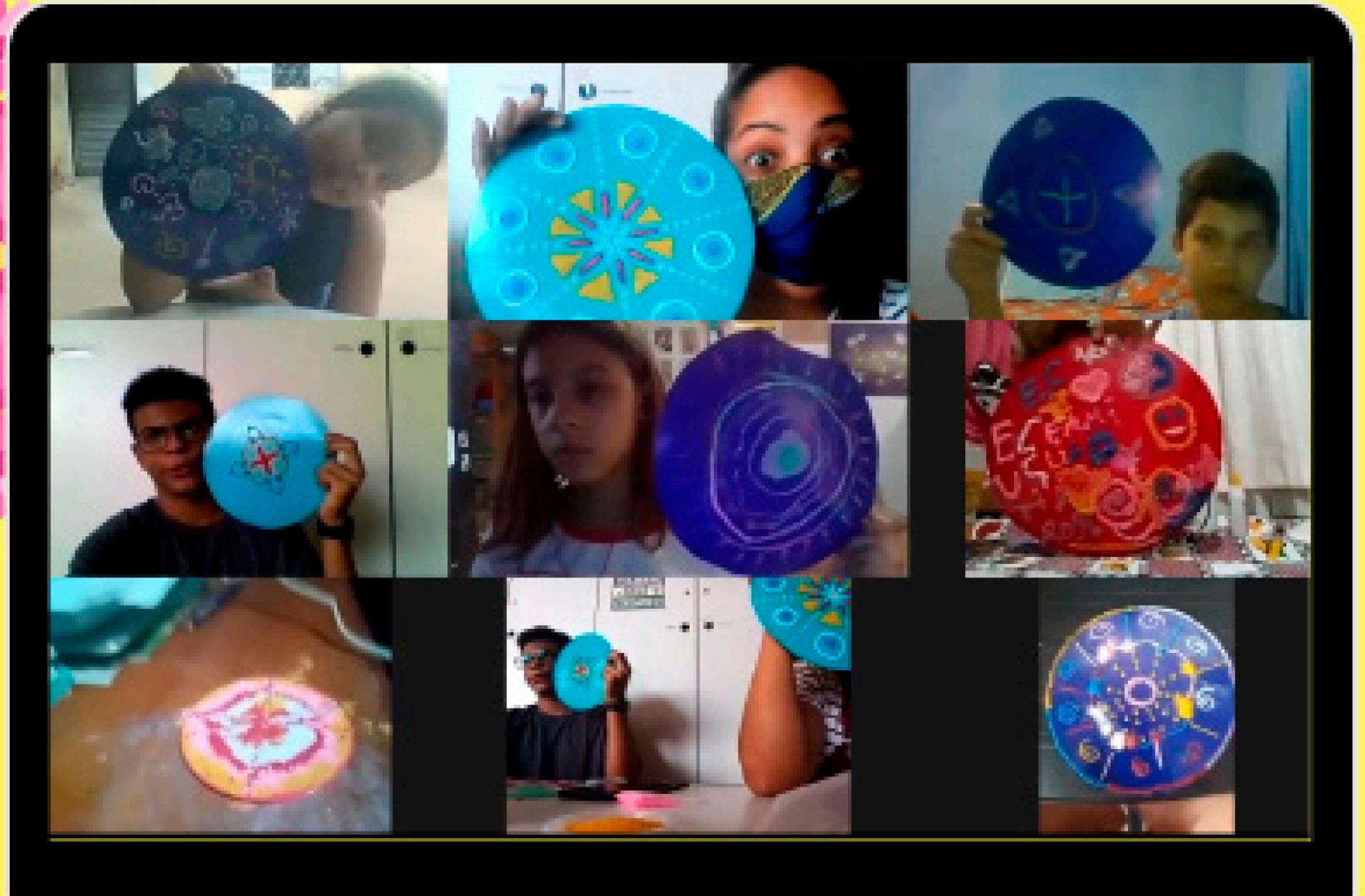
1 TUBO DE COLA
AREIA COLORIDA
1 PAPEL CARTÃO
1 TESOURA

1 Corte o papel cartão em formato circular no tamanho que achar melhor.

2 Com o tubo de cola solte sua criatividade e desenhe a forma que quiser deslizando a cola sobre o papel cartão.

3 Pouco a pouco coloque um pouco de areia sobre os traços desenhados com cola e vire o papel para retirar o excesso.





Este livro é resultado do trabalho conjunto de jovens autores que aceitaram o desafio de das asas a imaginação, unindo-se em grupos:

TATUS Alexandre Miranda dos Santos, Guilherme Coutinho Santos, Hugo Araújo da Silva, Isabelly Coutinho Santos, Jaqueline Rodrigues de Oliveira, João Felipe Araújo de Almeida, Juliana Melo dos Santos, Luís Fernando Araújo de Almeida, Luna Ferreira Jotha, Manuela Alves Borba da Silva Ehlers, Maria Cecília Nery Martins, Maria Izabella Gomes Santos, Matheus Rodrigues Gonçalves, Milena Alves Borba da Silva Ehlers, Nicolas Gonçalves Gomes, Pietro Alves de Faria, Victória Santana de Jesus

LOBOS Adriane Costa Curvelo, Adriene Costa Curvelo, Daniel Tavares dos Santos, Flavia Stefhany Silva Ribeiro, Isabele Rodrigues dos Santos, Isabely Carvalho Mendes, Gabriela Rosa do Nascimento, Geovana Sechtig Passos, Geiziene Silva Pereira, Joandson Augusto Ferreira Sodrê, Kevilly Mota Gomes, Maysa Rodrigues Mendes, Rafael Almeida Silva, Rafael Rodrigues de Oliveira, Thiago dos Santos, Vinicius Mendes Fabricio, Yasmin Correia Alves

ONCINHAS Amanda Cândida de Jesus, Ana Ruthy Viana Gomes da Cruz, Gabriel Ferreira da Silva, Gustavo, Henrique Novais Barbosa, Iam Faria dos Passos, João Pietro Gonçalves Nogueira, Joselina Sandra Profiro dos Passos, Juan Carlos Muniz Batista Alves, Letícia Aguiar da Silva, Letícia Ramos dos Santos, Marcos Vinicius Sousa dos Santos, Maria Eduarda dos Santos Silva, Micaele Carvalho dos Santos, Rafael Fontenele Silva, Sofia da Silva Oliveira, Samuel Freitas de Oliveira, Valentina Gaia Landim

RAPOSAS Aleff dos Santos Pereira, Amanda Mendes Bezerra, Bruno Lira Alves, Erick Gomes de Sousa, Ester Valentine Rodrigues P. Nascimento, José Alejandro dos Santos Silva, Letícia S. Fontenele Fonseca, Luan Gama da Silva, Luiz Henrique de Oliveira Assunção, Malu Matos de Melo, Maria Fernanda R. Santana, Mariany Rodrigues dos Reis, Miquéias Ambrósio Cavalheiro, Nathiely Oliveira dos Santos, Sarah Maria Firmino de Sousa, Samuel Alves Gomes, Stefanny Ketlen da Silva, Valentina Martins G. de Castro

TAMANDUÁS Adriele Oliveira de Andrade, Ariana Fernandes de Sousa, Asafe Victor Rodrigues P. Nascimento, Danillo Gomes Machado, Dayane Rodrigues dos Reis, Felipe Tavares dos Santos, Gabriel da Silva G. de Araújo, Gabriella de Franco Xavier, Gustavo Castello Isaias, Heliardo dos Santos Pinheiro, Júlia Lorrane Sousa de Oliveira, Kaio Silva de Jesus, Maria Clara Tavares Matos, Milena Dias de Carvalho, Stephane Dias da Cruz, Yasmim Alves dos Santos

IPÊ E MANACÁ Geiziele Silva Pereira, Geizilene Silva Pereira, Luis Eduardo dos Santos Bezerra, Marcos Rocha de Faria, Guilherme de Oliveira Teodoro, Juliana Sousa Braga de Melo, Raissa Souza Mendes, Rodrigo Oliveira Teodoro, Thalita Rodrigues

